

Aan de Minister van Sociale Zaken en Werkgelegenheid  
Directie Uitvoeringstaken Arbeidsvoorwaardenwetgeving  
Postbus 90801  
2509 LV DEN HAAG

Datum

21 december 2018

Ons kenmerk

18-147

Onderwerp

Verzoek tot wijziging van de  
verplichtstelling van PFZW

Behandeld door

mw. mr F.W.L. Jansen

dhr. drs E.J.M. Lemmens

Telefoonnummer

06 20335874 (Jansen)

06 11226755 (Lemmens)

Wilt u bij beantwoording steeds de datum  
en ons kenmerk vermelden.

Geachte heer, mevrouw,

Hierbij verzoeken wij, de representatieve sociale partners in de bedrijfstak toneel en dans, om het verplichtstellingsbesluit van de Stichting Pensioenfonds Zorg en Welzijn (hierna: PFZW) te wijzigen. We verzoeken u om een uitbreiding van de verplichtstelling van PFZW met de branche toneel en dans per 1 juli 2019.

In deze brief lichten wij dit verzoek toe. De opbouw van deze brief is als volgt.

- In paragraaf 1 wordt ingegaan op de aanvraag tot wijziging van de verplichtstelling van PFZW.
- In paragraaf 2 wordt ingegaan op de vereiste informatie die betrekking heeft op het verzoek tot wijziging van de verplichtstelling van PFZW, welke wijziging een uitbreiding van de bestaande verplichtstelling van PFZW met de bedrijfstak (hierna: branche) toneel en dans behelst.
- In paragraaf 3 wordt ingegaan op de representativiteitsopgave en de gevraagde ingangsdatum.

## **1. Aanvraag tot wijziging verplichtstelling**

Sociale partners in de branche toneel en dans (het georganiseerde bedrijfsleven als bedoeld in art. 2 Wet Bpf 2000) doen met deze aanvraag een verzoek tot wijziging (uitbreiding) van de verplichtstelling van PFZW per 1 juli 2019.

Onderstaande organisaties treden als representatieve sociale partners op bij dit verzoek tot wijziging:

Werkgeversorganisatie	Nederlandse Associatie voor Podiumkunsten (NAPK)
Werknemersorganisatie	Kunstenbond

Deze partijen zijn statutair bevoegd hun leden te vertegenwoordigen op pensioengebied. De representativiteitsgegevens met bijlagen zijn omschreven in paragraaf 3.

## **2. Wijziging verplichtstellingsbesluit PFZW**

### **2.1 Samenstelling verplichtstelling PFZW**

De werkingssfeer van de verplichtstelling van PFZW strekt zich uit over meerdere bedrijfstakken/branches. De verplichtstelling van PFZW bestaat uit dertien deelverplichtstellingen, die ieder betrekking hebben op een eigen branche.

### **2.2 Verzoek sociale partners in de toneel- en dans aan PFZW ingewilligd**

Sociale partners in de toneel en dans hebben PFZW op 21 november 2017 verzocht om een eigen deelverplichtstelling, bestaande uit een nieuw te vormen verplichtstelling "werkgever in de toneel en dans" ([bijlage 1](#)).

Op dit moment zijn de meeste werkgevers in de branche toneel en dans reeds contractueel aangesloten bij PFZW. Het gaat veelal om werkgevers van het voormalig Pensioenfonds Cultuur. Deelname in de verplichtstelling is vastgelegd in de cao toneel en dans 2016-2019 ([bijlage 2](#)). Werkgevers die lid zijn van de NAPK en onder de werkingssfeer van de cao vallen moeten zich op grond van deze cao aansluiten bij PFZW. Deze verplichting geldt niet voor werkgevers die geen lid zijn van de NAPK. Hierdoor is sprake van een ongelijk speelveld op pensioengebied tussen werkgevers die wel lid zijn en werkgevers die geen lid zijn. Sociale partners in de branche willen dit ongelijke speelveld opheffen door realisatie van een eigen deelverplichtstelling bij PFZW.

PFZW heeft op 29 juni 2018 het verzoek van sociale partners om te komen tot een nieuwe deelverplichtstelling 'werkgever in de toneel en dans' goedgekeurd. De goedkeuring van PFZW volgt uit het besluit tot wijziging van bijlage a van het pensioenreglement ([bijlage 3](#)).

### **2.3 Branche toneel- en dans past binnen de werkingssfeer van PFZW**

De branche toneel en dans past binnen de werkingssfeer van PFZW. PFZW werkt op het gebied van de gezondheid, geestelijke en maatschappelijke belangen. Hieronder wordt ook begrepen de bedrijfsactiviteit cultuur (artikel 4 lid 2 sub d statuten PFZW). Het produceren en/of uitvoeren van toneel- en dansvoorstellingen valt als bedrijfsactiviteit onder de werkingssfeer van het cultuurdomein en daarmee onder die van PFZW. Volledigheidshalve zijn in [bijlage 4](#) de statuten en reglementen per 1 januari 2019 van PFZW bijgevoegd.

### **2.4 Verzoek tot wijziging van de verplichtstelling van PFZW**

Het verzoek tot wijziging van de verplichtstelling van PFZW betreft een materiële wijziging van de werkingssfeer. De integrale omschrijving van de gewenste werkingssfeer van de verplichtstelling van PFZW treft aan in [bijlage 5](#).

### **2.5 Consequenties voor werknemers**

Werknemers die een arbeidsovereenkomst naar burgerlijk recht hebben met een werkgever in de toneel en dans komen onder de werkingssfeer van de verplichtstelling van PFZW te vallen. Dit betekent dat de statuten en reglementen van PFZW – waaronder het uitvoeringsreglement en pensioenreglement – van toepassing worden. Meer concreet betekent dit dat de pensioenregeling van PFZW geldt.

Vanaf 2019 bedraagt de reguliere premie bij PFZW 23,5% en de AP-premie 0,6%. Daarbij geldt dat de verdeling van de werkgeversbijdrage en de werknemersbijdrage een vrije

keuze is van sociale partners. Sociale partners kunnen hierover desgewenst afspraken maken in de cao.

PFZW wil goed, helder en tijdig informeren over de gevolgen van de verplichtstelling, zodat men zich direct bij PFZW thuis kan voelen. Hiervoor wordt een communicatieplan opgesteld, waarin wordt geregeld aan wie, waarover en op welk moment wordt gecommuniceerd.

## **2.6 Wijziging pensioenreglement, geen wijziging statuten**

Als gevolg van de gevraagde uitbreiding van de verplichtstelling van PFZW wijzigt bijlage a van het pensioenreglement (inhoudende de tekst van de verplichtstelling).

Een getekend exemplaar van het besluit tot wijziging van bijlage a van het pensioenreglement van PFZW treft u als bijlage 3 bij deze brief aan. Deze reglementswijziging is door PFZW ter kennisname naar De Nederlandsche Bank (DNB) verzonden.

De gevraagde wijziging (uitbreiding) van de verplichtstelling van PFZW leidt niet tot een wijziging van de statutaire werkingssfeer van PFZW, zie paragraaf 2.3.

## **2.7 Financiële en actuariële toets**

De uitbreiding van de verplichtstelling met de branche toneel en dans heeft geen effect op de doorsneepremie en de kostendekkende premie voor de pensioenopbouw bij PFZW.

De premie wordt niet beïnvloed door de uitbreiding van de verplichtstelling bij PFZW waar het gaat om de werknemers die nu al deelnemen via een contractueel aangesloten werkgever (zie paragraaf 2.2). De premie kan wel beïnvloed worden door de extra toe te treden werknemers. Zij gaan verplicht pensioen opbouwen en de doorsneepremie betalen. Dit kan dus ook gevolg hebben voor zittende populatie van PFZW van circa 2 miljoen deelnemers.

Volgens het recent uitgevoerde representativiteitsonderzoek komt het totaal aantal deelnemers van Toneel en Dans op circa 2.000 deelnemers en gaat het om circa 500 nieuwe deelnemers. De kenmerken van deze deelnemers zijn nog niet bekend. Er is geen aanleiding om te veronderstellen dat deze groep afwijkt van de bestaande groep deelnemers. Bovendien is de groep relatief gering in omvang. Daarom is de verwachting dat dit niet leidt tot een verzekeringstechnisch nadeel, dus geen negatief effect heeft op de doorsneepremie of de kostendekkende premie voor de pensioenopbouw van PFZW. Deze verwachting wordt bevestigd door de analyse van de deelnemers uit de toneel- en dansbranche die nu al vallen onder een contractuele aansluiting. Hun gemiddelde leeftijd ligt twee jaar lager dan het gemiddelde bij PFZW en het salaris is lager. Het geringe effect op de premie zou eerder neerwaarts zijn.

De verplichtstelling gaat niet gepaard met een collectieve waardeoverdracht voor de hele branche. Wel kunnen de individuele werkgevers die nu een pensioenvoorziening elders hebben onmiddellijk of na verloop van tijd tot collectieve waardeoverdracht besluiten. Deze collectieve waardeoverdrachten worden dan op werkgeversniveau volgens het daartoe geldende beleid afgehandeld. Als die werkgevers daar voor kiezen kan worden vastgesteld of sprake is van VTN in verband met de financiële positie.

De ABTN 2019 van PFZW is als bijlage 6 bijgevoegd.

### 3. Representativiteitsopgave

De representativiteit voor de wijziging (uitbreiding) bedraagt 64,3%, zoals dit in de periode augustus 2018 is vastgesteld en gemeten. Als bijlage 7 is het ingevulde formulier representativiteitsopgave bijgevoegd.

### 4. Ingangsdatum wijziging verplichtstelling

Sociale partners verzoeken u vriendelijk de wijziging van de verplichtstelling van PFZW te verlenen per 1 juli 2019.

Wij vertrouwen er op u hiermee voldoende te hebben geïnformeerd. Uiteraard zijn wij bereid een en ander nader toe te lichten. Hiertoe kunt u contact opnemen met de heer Etienne J.M. Lemmens, namens sociale partners in de toneel en dans (tel.: 06 11226755) in verband met vragen over het representativiteitsonderzoek en met mevrouw Femke W.L. Jansen (06 20335874) van PGM in verband met vragen over de wijziging van de verplichtstelling van PFZW.

Met vriendelijke groet,

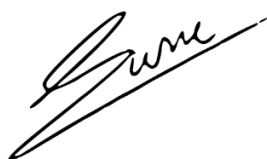
Namens de sociale partners in de toneel en dans,

Namens de werknemersorganisatie,

Jurre Schreuder, voorzitter

Namens de werkgeversorganisatie,

Yolande Melsert, directeur



- |           |   |
|-----------|---|
| Bijlage 1 | Verzoek sociale partners toneel en dans aan PFZW d.d. 21 november 2017.   |
| Bijlage 2 | Getekend exemplaar van de CAO voor de toneel en dans 2016-2019.   |
| Bijlage 3 | Een door het bestuur van PFZW ondertekend exemplaar van het besluit tot wijziging van bijlage a van het pensioenreglement dat voor de wijziging noodzakelijk is, inclusief toelichting. |
| Bijlage 4 | Statuten en reglementen PFZW per 1 januari 2019.  |
| Bijlage 5 | De tekst van de integrale omschrijving van de gewenste werkingssfeer van de verplichtstelling van PFZW na wijziging met de uitbreiding van de branche 'werkgever in de toneel en dans'. |
| Bijlage 6 | De actuariële en bedrijfstechnische nota per 1 januari 2019 van PFZW.   |
| Bijlage 7 | Ingevuld formulier representativiteitsopgave toneel en dans.  |